



GEMALTER ROST

Gemalte Rostbilder sind eine faszinierende Art der Malerei, bei der Acrylfarben verwendet werden, um das Aussehen von Rost auf einer Oberfläche nachzuahmen. Es ist eine Technik, die oft von Künstlern verwendet wird, um eine rostige, verwitterte oder antike Textur zu erzeugen, die einzigartig und ästhetisch ansprechend ist. Um ein Rostbild mit Acrylfarben zu erstellen, gibt es verschiedene Techniken und Methoden, die angewendet werden können. Eine Möglichkeit besteht darin, Schichten von Acrylfarbe aufzutragen, um eine rostige Textur zu erzeugen. Hierfür können verschiedene Farbtöne von Rost und Braun verwendet werden, um die verschiedenen Schattierungen von Rost nachzubilden. Zusätzlich können verschiedene Materialien wie Sand, Zement oder Rostpartikel in die Farbe eingemischt werden, um eine realistische Rostwirkung zu erzielen.

Es ist auch möglich, Metallelemente, alte Drucke, Briefe und persönliche Gegenstände in die Rostbilder zu integrieren. Die Technik erfordert strukturiertes Vorgehen, zwingt aber gleichzeitig dazu, sich von perfektionistischen Ansprüchen zu lösen und den Zufall in der Gestaltung zuzulassen. Insgesamt bieten Rostbilder mit Acrylfarben eine faszinierende Möglichkeit, eine verwitterte, rostige und antike Textur zu erzeugen.

In diesem Kurs lernen Sie, wie Sie auch ohne Vorkenntnisse im bildnerischen Gestalten durch die strukturierte Verwendung von verschiedenen Farbtönen, Materialien und Techniken einzigartige und ansprechende Kunstwerke schaffen können. Im Kurs haben Sie Zeit, um zwei Bilder in der Größe von 20 cm x 20 cm zu gestalten.

KURSZEIT: 5 Stunden mit einer 30 Min Pause.

PREIS: 1 Person 500 CHF inkl. Material. (excl. Leinwand), 2 Personen: 270 CHF inkl. Material

KURSORT: Winterthur, Salon von Beata Sievi, Datum nach Vereinbarung

Anmeldung: atelier@beatasievi.ch

